
ДУХОВНЫЕ СВЯЗИ МЫСЛИТЕЛЕЙ УЗБЕКИСТАНА И АЗЕРБАЙДЖАНА

Духовные связи народов Узбекистана и Азербайджана имеют многовековую историю. В VI-IV вв. до н.э. наши страны попали под власть персидской династии Ахеменидов, а в начале IV в. до н.э. на территории наших стран вторглись войска Александра Македонского. Образование государства Сасанидов и Тюркского каганата расширили интеграционные связи народов всей Средней Азии, Передней Азии и Закавказья. В "Авесте", священной книге зороастрийцев, отражены социально-политические, философские, духовно-нравственные взгляды наших предков. Ислам, его культура, философия, нравственные учения, проникая во всех сферах общественной жизни, объединил наши народы еще теснее.

Духовные связи народов Узбекистана и Азербайджана проявляются, прежде всего, в философии, эстетике, литературе, музыке, поэтике.

Духовные связи отражаются в наследии наших великих предков. Как известно произведения и идеи Низами Ганджеви всегда были объектом восхищения и подражания. Как писал академик В.З.Захидов в честь 800 летнего юбилея Низами Ганджеви в 1947 году: "Все стремились подражать ему и писать такие вещи, которые были бы достойны духа Низами".⁶ Среди них был наш великий поэт и мыслитель Алишер Навои. С самого начала своей творческой деятельности он находился под влиянием Низами. В специальной главе своей поэмы "Фархад и Ширин", тоже написанной под влиянием Низами, он пишет, что "его Гянджа, его родина, его сердце – родник драгоценностей, его голова – венец этого родника, а его язык исторгает ценности из этого родника... По своему содержанию и мысли произведения Низами настолько бесконечны, что для того, чтобы

⁶ - Захидов В. Влияние Низами на развитие узбекской литературы//Низами Ганджеви. Материалы научной конференции, посвященной жизни и творчеству поэта (3-6 июня 1947 г.). – Изд. АН Азербайджанской ССР, 1947. – С.99.

измерить их, нужна громадная чаша, как небесный свод, и такая огромная гиря, как земной шар”.⁷ Таких примеров можно привести много.

В каких социально-философских и эстетических идеях отражаются духовные связи мыслителей наших народов?

Мыслители узбекских и азербайджанских народов, прежде всего, были гуманистами. Изучение произведений аль-Фергани, аль-Хорезми, аль-Фараби, Ибн Сины, аль-Беруни, Алишера Навои, Бабура, Машраба, Агахи и Бахманйара, Низами Ганджеви, Махмуда Шбустари, аль-Хуруфи Наими, Имамеддина Насими, М.Ф.Ахундова показывает, что они высоко ценили добродетель, нравственность, разумное, познавательную способность человека. Когда Ибн Сина и Бахманйар считают первопричиной прежде всего сущего духовную субстанцию, т.е. бога, они отнюдь не умаляют значения человеческого разума, его познавательную активность. Человек путем упражнений и поисков познает ”высший духовный мир идей”. Высшей формой познания является разумное познание.⁸

Как последователь аль-Фараби и Ибн Сины Бахманйар считал, что только человек может познавать через свои непосредственные контакты с внешним миром, посредством сентенции человек способен ”узнавать мир”. ”Разумом мы познаем”, - пишет Бахманйар, - либо с помощью определения, либо с помощью чего-то другого. Определение обязательно состоит из общих вещей, и точно также обстоит дело с тем, что познается не с помощью определения, а посредством описания и тому подобного, - при обоих способах познания мы доходим до наиболее общего, то есть до рода или до неотъемлемого признака, которое представимо само по себе, ибо в противном случае мы имели бы бесконечный регресс.⁹ Глубоко веря в человеческий разум, аль-Фараби считал, что человек все свои знания получает извне, для этого он наделен ощущением, восприятием, памятью, речью и разумом. Поэтому человек у Фараби выступает, как активно познающий субъект, а природа, внешний мир – как объекты познания.¹⁰

Много общего можно найти в философских воззрениях узбекских и азербайджанских мыслителей по происхождению мира, о бытии и мате-

⁷ - Захидов В. Влияние Низами на развитие узбекской литературы//Низами Ганджеви. Материалы научной конференции, посвященной жизни и творчеству поэта (3-6 июня 1947 г.). – Изд. АН Азербайджанской ССР, 1947. – С.99.

⁸ - История философии в СССР. Т.1. – М.: Наука, 1968. – С.134.

⁹ - История азербайджанской философии. Т.1. – Баку, Элм, 2002. – С.261.

¹⁰ - См.: Из философского наследия народов Востока. – Т.: Фан, 1972. – С.120-121.

рии, т.е. в онтологических вопросах. Например, согласно Фараби, единое бытие состоит из шести ступеней, которые одновременно являются началом всего существующего и связаны друг с другом в форме причинной зависимости. Первая ступень – первопричина (ас-сабаб ал-аввал, т.е. бог); вторая – бытие небесных тел (ас-сабаб, ас-сони); третья – деятельный разум (ал-ақл ал-фаол); четвертая – душа (ан-нафс); пятая – форма (ас-сурат); шестая – материя (ал-модда). Таким образом, бог и материя, составляя единое целое, причинно связаны через ряд ступеней”.¹¹ По Бахманйару начало мира имеет следующие ступени: а) бытие, не имеющие себе причины и оно едино; б) действующие разумы и их много видов; в) души небесных планет и их много видов; г) души человеческих особей и их много индивидуумов”.¹² Не трудно заметить, что азербайджанский мыслитель придерживается положения Аристотеля, разделяемого также аль-Фараби и Ибн Синой.

Узбекские и азербайджанские мыслители мечтали об идеальном государстве, где царят справедливость, равноправие, добродетель, спокойствие и благополучие. Первым из восточных мыслителей об этой идее размышлял и писал аль-Фараби. Идеальное государство он уподоблял здоровому человеческому организму, все органы которого взаимосвязаны и целенаправленно, разумно поддерживают друг друга. По мнению мыслителя, в идеальном государстве существует возможность свободного выбора профессии, царят подлинная свобода и равноправие, жители избирают себе главу государства.¹³

Об идеальном государстве пишут Ибн Сина, Низами Ганджеви, Насириддин Туси, Алишер Навои. Все эти мыслители были противниками тиранического образа правления, всегда осуждали произвол, насилие и несправедливость. Например, Низами Ганджеви мечтает о государстве, где нет несправедливости, насилия, обмана, где все люди живут в солидарности, разделяют и радость и горе, всегда поддерживают друг друга, где процветают наука, любовь к просвещению. ”Идеи Низами о справедливом социальном устройстве достигают в ”Икбал-намэ” наивысшей степени развития. К концу жизни поэт понял, что ни один правитель, даже такой

¹¹ - Там же. – С.114.

¹² - История азербайджанской философии. Т.1. – Баку, Элм, 2002. – С.237.

¹³ - См.: Григорян С.Н. Из истории философии Средней Азии и Ирана. VII-XII вв. – М.: Наука, 1960. – С.157-159; Игнатенко А.А. В поисках счастья. – М.: Восточ.лит-ра, 1982. – С.180-192.

ученый и пророк, как Искандер, не может сколько-нибудь серьезно улучшить условий жизни народа. Для того чтобы люди зажили свободно и счастливо, необходимо изменить сам социальный строй, необходимо создать новые общественные отношения. Счастливую и свободную жизнь может построить только сам народ. Свои гениальные мысли поэт выразил в "Икбал-намэ" в блестящей художественной форме".¹⁴

В социально-философском и эстетическом наследии узбекских и азербайджанских мыслителей важное место занимают проблемы формирования совершенной личности. Они активно искали пути и средства духовно-нравственного совершенствования человека, гармонизации взаимодействия человека и общества, воспитания у него любви к прекрасному, доброму. Когда в "Хамсе" Низами воспекает красавицу Ширин, - мыслитель выступает "против господствовавших тогда взглядов на женщину как на низкое и греховное существо... Он порицал легкомысленное отношение к любви, говорил о необходимости соблюдения единобрачия, осуждал многоженство".¹⁵ Его поэма "Лейли и Меджнун" не только повесть о двух влюбленных, они как совершенные личности вызывают восхищение, а их трагическая судьба – сострадание. Таковы и герои Алишера Навои, которые по сей день остаются идеалом верности к своей любви, идеалом человеческой красоты.

В социально-философском и эстетическом наследии народов Узбекистана и Азербайджана много интересных, поучительных общих идей, мыслей, которые свидетельствуют о многовековой духовной связи наших народов. Широкие интеграционные связи, установленные в последние годы между двумя независимыми государствами – Узбекистаном и Азербайджаном открывают новые просторы для сравнительного изучения этого наследия, найти новые, перспективные формы сотрудничества в сфере изучения духовных связей наших мыслителей – предков.

Азербайджанский национальный культурный центр, который функционирует в столице Узбекистана, Ташкенте, много делает по пропаганде азербайджанской литературы, музыки, искусства. Хорошо было бы, чтобы этот культурный центр участвовал в издании и распространении книг великих мыслителей, философов, поэтов, искусствоведов в Узбекистане.

¹⁴ - Гулизаде М.Ю. Низами Ганджеви (жизнь и творчество). – Баку, Изд. АН Азерб.ССР, 1953. – С.76-77.

¹⁵ - См.: История философии в СССР. – М.: Наука, 1968. – С.140-141.

Saida Agzamkhojayeve (Uzbekistan)**Spiritual relations of thinkers of Uzbekistan and Azerbaijan**

Spiritual relations of peoples of Uzbekistan and Azerbaijan have a centuries – old history. They manifest themselves, first of all in philosophy, aesthetics, literature, music, poetry. The study of the works of al-Fergani, al-Khoresmi, al-Farabi, Ibn Sina, al-Beruni, Alishir Navoi, Babour, Mashrab, Agakhi and Bahmanyar, Nizami Gamjavi, Mahmoud Shabustari, al-Hurufi Naimi, Imadaddin Nasimi, M.F.Akhundov shows that they appreciated highly the virtue, morals, intellect, cognition of the man. There is much common in philosophical views of uzbek and Azerbaijan thinkers on the origin of the world, being and substance, that is, on ontological questions.

Səidə Aqzamxocayeva (Özbəkistan)**Özbəkistan və Azərbaycan mütəfəkkirlərinin mənəvi əlaqələri**

Özbəkistan və Azərbaycan xalqlarının mənəvi əlaqələri çoxəsrlik tarixə malikdir. Onlar, hər şeydən əvvəl, fəlsəfədə, estetikada, ədəbiyyatda, musiqidə, poetikada özünü göstərir. Əl-Fərqani, əl-Xarəzmi, əl-Fərabi, İbn Sina, əl-Biruni, Əlişir Nəvai, Babur, Maşrab, Aqaxi və Bəhmənyar, Nizami Gəncəvi, Mahmud Şəbüstəri, əl-Hürufi Nəimi, İmadəddin Nəsimi, M.F.Axundovun əsərlərinin tədqiqi göstərir ki, onlar ləyaqəti, əxlaqi, ağılı, insanın idrakı qabiliyyətini yüksək qiymətləndirmişlər. Dünyanın yaranması, varlıq və materiya, yəni ontoloji məsələlərdə özbək və Azərbaycan mütəfəkkirlərinin fəlsəfi görüşlərində bir çox ümumi fikirlər tapmaq olar.

Ключевые слова: духовные связи, гуманизм, добродетель, нравственность, онтологические вопросы, совершенная личность.