

Арзу Гахраман кызы Абдуллаева
Институт Археологии и Этнографии
НАН Азербайджана
E-mail: arzu.81@inbox.ru

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ АПШЕРОНА ЭПОХИ ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ И РАННЕГО ЖЕЛЕЗА

Ключевые слова: погребальные памятники, каменный ящик, грунтовое погребение, Апшеронский полуостров, эпоха поздней бронзы и раннего железа

Açar sözlər: qəbir abidələri, daş qutu, torpaq qəbir, Abşeron yarımadası, son tunc-ilk dəmir dövrü

Key words: grave monuments, stone box, land grave, the Absheron peninsula, Last Bronze -Early Iron Age.

Статья посвящена истории изучения погребальных памятников Апшеронского полуострова эпохи поздней бронзы и раннего железа. Серьезное исследование этих памятников начинается с 40-ых гг. XXв. Так, в 1941г. И.М.Джафарзаде вблизи дамбы на о.Пираллахи были выявлены и изучены пять каменных ящиков, в начале 60-х г. XX в. Ш.Г.Садыхзаде у села Бинагады – одно грунтовое погребение (на сегодняшний день пока единственный погребальный памятник эпохи поздней бронзы и раннего железа в западной части полуострова), в 1963г. Г.М.Аслановым – восемнадцать каменных ящиков, относящихся к вышеуказанному периоду. Археологические памятники, в основном, были выявлены в восточной части полуострова вдоль береговой полосы, на территории современных селений Мардакян, Кала, Зирия, Тюркян, Дюбенди. С 1985 г. археологические исследования на Апшеронском полуострове были возобновлены И.Н.Алиевым.

Результаты археологических работ в погребальных памятниках Апшерона, а также анализ погребального инвентаря нашли отражение в отчетах и публикациях таких исследователей, как Г.Асланов, Ш.Садыхзаде, И.Алиев, Т.Геюшева.

Апшеронский полуостров, являю-

щийся восточной окраиной Азербайджана, углубляется в Каспийское море на 60км. Полуостров шириной 30км, состоит, в основном, из неогеновых и четвертичных отложений и характеризуется мягким, сглаженным и слабо расчлененным рельефом. Территория полуострова делится на три части. Западный Апшерон представляет собой низкогорье с вершинами в 150-400м, Центральный - холмисто-грядовую, террасированную равнину, а Восточный Апшерон – слегка всхолмленную равнину. Аридный климат способствовал развитию аридно-денудационного, солончаково-дефляционного и золотого рельефа. Склоны хребтов, гряд и плато, обращенных к Каспийскому морю, характеризуются ступенчатостью морских четвертичных террас [6].

Географические и физико-климатические условия Апшерона внешне мало пригодные для проживания людей, позволяли исследователям – археологам вплоть до 40-х гг. XX в. считать, что освоение и заселение Апшерона интенсивно происходило в период средневековья, в связи с усилением династии Ширваншахов, основавших ряд апшеронских селений, разбросанных по всему полуострову [5].

Сегодняшняя территория Апшерона густо заселена, покрыта садами, пашнями, нефтепромыслами и другими предприятиями, которые привели к уничтожению многих археологических памятников. К счастью, невзирая на это, здесь все же удалось выявить и исследовать ряд погребальных памятников.

В 20-30-ые гг. XX в. изучению древней истории Апшеронского полуострова уделялось мало, почти никакого внимания, за исключением освещения отдельных

случайных находок и отрывочных сведений, которые в принципе и наметили перспективность поисков древних памятников на Апшероне [1,6].

В 1941г. ученому секретарю Азербайджанского филиала АН СССР А.А.Климову поступило сообщение об археологических находках, обнаруженных в районе строительства дамбы на о. Пираллахи, который известил об этом И.М.Джафарзаде. Институтом истории была организована разведочная поездка для сбора необходимых материалов и сведений по уточнению месторасположения того участка, где были выявлены находки. Предстояло также составление описания района находок, выяснение условий, в которых были найдены эти находки, проведение небольших археологических раскопок для предварительного определения облика и характера этой культуры на месте [5,81].

В поездке принимал участие старший научный сотрудник Института истории И.П.Щеблыкин, составивший планы расположения раскопанных могил [5,82].

Могильное поле было расположено между развалинами древнего поселения, называемого местным населением «Гюргян» или «Эфшеран», и Апшеронским маяком у спуска к морю, на высоте 12-15м от его уровня. Обнаженная часть могильного поля была расположена почти на одинаковом расстоянии от двух названных пунктов и тянулась широкой полосой с запада на восток, у самого начала спуска. Размер площади, занимаемой могильным полем, по предварительному обследованию составлял более 1 га. Шоссейная дорога пересекает могильное поле поперек и направляется через дамбу на остров Пираллахи [5,83].

Большинство разрушенных могил было расположено к северо-западу от шоссеиной дороги в сторону Апшеронского маяка и отстояло от него на расстоянии около 1км.

Памятники были подвергнуты сильному разрушению, в результате чего были уничтожены десятки погребений типа ка-

менных ящичков и поселения [5].

Несмотря на это, в 1941г. здесь было исследовано пять погребений типа каменных ящичков, сооруженных в межскальном пространстве на песчаном материке. По форме они прямоугольные с различными размерами, со всех сторон огражденные вертикально поставленными большими каменными плитами. Плиты состоят из песчаника или известняка, которые встречаются в этом районе в достаточном количестве. Размеры плит различны, но больше всего встречаются плиты размером в среднем 110x80, 100x70, 90x70, при толщине 15-20 см. Боковые плиты погребений внешне укреплены небольшими камнями, установленными в вертикальном положении. На некоторых ящиках сохранились перекрытия из двух или трех плит [5,83].

При захоронении покойника серьезное внимание направлению могил не уделялось. Оно полностью зависело от условий скалистого рельефа местности. Из-за разрушенности большинства могил, только в одном каменном ящике №4 был найден скелет человека. В погребениях была найдена керамика, бронзовый наконечник стрелы, бусы и обсидиан.

Таким образом, в 1941г. И.М.Джафарзаде впервые были введены в научный оборот материалы по керамике из разрушенного памятника, вблизи строящейся дамбы на о. Пираллахи, а также из раскопанных там же пяти каменных ящичков. На основе втульчатой стрелы скифского типа VI в. до н.э. эти материалы впервые позволили документировано отнести хронологию памятников полуострова к эпохе бронзы и раннего железа. Джафарзаде И.М. отмечает сложность поисков древних памятников Апшерона из-за уничтожения характерных «признаков и примет» [5,91,93].

Исследования на территории дамбы были возобновлены в середине 70-х гг. XX в. Было изучено поселение с сильно разрушенной территорией, площадью ок. 0,5га. В некоторых местах толщина культурного слоя достигала 30-80см, где были выявлены грубая керамика красного цвета

и качественная - серого цвета.

Здесь же были исследованы два каменных строения, сложенных из вертикально установленных плит (одно - овальной формы, а второе - прямоугольной формы), являющиеся по предположению Г.М.Асланова жертвенниками [1,12-13].

Таким образом, до 60-х годов XX в. за некоторым исключением, памятники Апшерона исследуемого периода не подвергались всесторонним комплексным исследованиям, что приводило к пробелу в истории Апшерона и в целом Азербайджана. Однако к концу XX в., в результате проведения стационарных археологических раскопок, был накоплен значительный материал, позволяющий поставить и решить некоторые проблемы древней истории.

60-ые гг. XX в. являются новой вехой в исследовании апшеронских памятников.

В начале 60-х г. XX в. в Музей истории Азербайджана поступило сообщение об одном погребении, разрушенном в ходе ремонта нефтяной скважины у села Бинагады. Место нахождения погребения было исследовано Ш.Г.Садыхзаде и сотрудником музея истории Н.Гулиевым. Погребение было полностью разрушено, поэтому установить положение скелета было невозможно. Череп покойника был похож на скифские черепа, выявленные из Мингечевира. Предположительно скелет принадлежал женщине среднего возраста [11,81].

Садыхзаде Ш. в своей статье, опубликованной в 1964г. на основе артефактов (керамики, бронзовых колец, спиралей, булавок, браслета и более двухсот бус из сердолика, агата, яшмы), характерных для Западного Азербайджана и в частности для Ходжалы-Кедабекской культуры, данное погребение датирует эпохой поздней бронзы и раннего железа (XIII-VI вв. до н.э.) [11].

Это пока единственное выявленное в западной части полуострова погребение. Несмотря на всю сложность их обнаружения на этой территории из-за нефтедобычи, данное погребение свидетельствует о существовании здесь подобных памятников.

Необходимо особо подчеркнуть заслуги Гардашхана Асланова, который выявил и ввел в научный оборот новые археологические памятники Апшерона, после которых интерес к древностям полуострова заметно возрос [7].

Археологическая экспедиция, организованная в 1963г. Институтом Истории АН Азербайджана под руководством Г.М.Асланова, в результате разведочных работ и стационарных раскопок, в восточной части полуострова изучила такие поселения как Агдашдюзю, Тюркан и Бендюстю, а также погребальные памятники Агдашдюзю, Тюркан и Гюргян, которые заставили уточнить хронологию, выяснить место и значение памятников Апшерона в системе древних культур, определить характер связей и хозяйственного уклада, материальной и духовной культуры. Эти памятники находятся вблизи современных селений Мардакян, Тюркян и Зире. В ходе археологических работ, длившихся до 1973г., на территории поселений и некрополей было выявлено большое количество предметов материальной культуры, в том числе каменная пластика и петроглифы, которыми богат полуостров. Обнаруженные материалы были опубликованы в отчетах и статьях Г.Асланова, где они датированы более древним, т.е. III тыс. до н.э.

В 1963 г. на территории поселения Агдашдюзю (вблизи селения Мардакян) было выявлено 18 погребений типа каменных ящичков, прорезавших культурный слой поселения в различных ее частях [7].

Эти каменные ящики, в основном, четырехугольной формы, также как и на территории Дамбы были сооружены из вертикально поставленных каменных плит и перекрыты такими же плитами. Ориентировка погребений и покойников произвольная. Среди погребений встречаются два детских захоронения, отличающиеся относительно малыми размерами могил (1,05x1-95x65-60см). Самые крупные каменные ящики не превышают размер 2,35x2,20x90см. Таковым является каменный ящик №11, отличающийся от остальных

ных могил не только по своему размеру, но и по структуре (камера ящика разделена на две части, в каждой части камеры имелись скелет человека и инвентарь), и богатством инвентаря (биметаллический меч, 2 железных ножа, бронзовый наконечник стрелы, красная и серая керамика, бронзовый пояс, 125 сердоликовых бусин). Среди находок особое внимание привлекают биметаллический меч и бронзовый пояс с гравированной поверхностью, к которым не раз обращались исследователи в своих публикациях.

В каменных ящиках Агдашдюзю были найдены керамика – серого, красного и черного цветов, оружия (железный кинжал, втульчатое копье, 2 железных ножа и обломки, железные мечи), предметы украшения (бронзовый пояс, бронзовые кольца, сердоликовые и пастовые бусины, обсидиан), а также кости козы и черепахи. Учитывая то, что погребения Агдашдюзю были совершены на территории поселения, которое к этому времени не функционировало, и материалы, отражали сильное влияние на Апшеронскую культуру Ходжалы-Кедабекской культуры с запада и Талыш-Муганской - с юга, погребальные памятники были датированы XI-VIII вв. до н.э. [7;1,69].

Несмотря на сложность археологических работ в 60-х и в 80-х гг. XX в. по вышеупомянутым причинам, а также по финансовым проблемам, тем не менее, была заложена научная основа для освещения первобытной истории и культуры древних насельников Апшерона. Археологические памятники, в основном, были выявлены в восточной части полуострова вдоль береговой полосы, на территории современных селений Мардакян, Кала, Зиря, Тюркян, Дюбенди.

С 1985 г. археологические исследования на Апшеронском полуострове были возобновлены И.Н.Алиевым. Работы велись в восточной и частично в центральной частях полуострова. В прибрежной зоне восточной части полуострова было обнаружено большое количество разно-

типных и разновременных памятников, в частности памятников исследуемого периода, плотность распространения которых свидетельствует об интенсивном заселении ее в древности [1,8].

В центральной части Апшерона были выявлены, в основном, средневековые памятники – поселения сельского типа, башни, кладбища и др. [1,8].

Результаты археологических работ в погребальных памятниках Апшерона нашли отражение в ряде публикаций исследователей, таких как Гардашхан Асланов, Ш.Садыхзаде, И.Алиев.

В статье Гардашхана Асланова «Оружие эпохи бронзы у поселений Агдаш-дюзи I на Апшероне» говорится о трех выявленных погребениях на территории поселения Агдашдюзю в 1973 г. На основе могильного инвентаря, погребения были отнесены к эпохе поздней бронзы и раннего железа [3].

В 1986 г. И.Алиевым была написана статья, посвященная вышеупомянутой уникальной находке - биметаллическому мечу из каменного ящика №11 на территории Агдашдюзю, где автор дает не только полное его описание, но и сведения об очаге их производства, которым признается Талыш-Муганская зона Азербайджана, ареале их распространения и датировке. Указывается, что единичные находки таких мечей встречаются и в других памятниках Кавказа. Они известны из Кущи, Алигрыха (Грузия), Ани, Мхарата, Караклиса (Армения), Кырылы (вблизи г. Газах), Мугерганского могильника (Дагестан) и из мыса Бяндован на побережье Каспийского моря [2].

Однако самым значительным среди этих работ следует назвать диссертацию И.Н.Алиева на соискание ученой степени кандидата исторических наук - «Апшерон в эпоху бронзы и раннего железа», защищенную в 1992 г., где был собран практически весь материал по апшеронским памятникам (поселениям, погребениям, культовым сооружениям, антропоморфным стелам и т.д.) всех этапов бронзового

периода, в частности погребальным памятникам эпохи поздней бронзы и раннего железа [1].

В ряде публикаций Т.Н.Геюшевой, исследующей бронзовые пояса Азербайджана эпохи бронзы, даются сведения о бронзовом гравированном поясе из каменного ящика №11 в Агдашдюзю. На основе сравнительных анализов, автор делает вывод, что по своей форме он отличается от остальных бронзовых поясов, найденных до сих пор в Азербайджане и в целом на Южном Кавказе. Так, один конец пояса в форме треугольных резцов, в средней части которых имеется полукруглое отверстие, на другом конце пояса имеется отверстие, играющее роль петли. Изображения на поясе представляют сцену со сложной композицией и разделены на два участка. Здесь выгравированы различные животные следующие друг за другом, бык с рогами в форме полумесяца, крупнорогатый олень, двурогий козел, а также крупнорогатый горный козел, дикое животное с крупными лапами (лев) и бык с рогами в форме полумесяца. Помимо них здесь имеются изображения различных животных, птиц, змей и астральных символов. Изображения, составляющие сложную композицию пояса, Г.Асланов считает связанными с фантастической борьбой между четырьмя природными стихиями - землей, небом, водой и подземными силами. А астральные знаки на поясе он считает символами огня и света. Ширина пояса – 11 см, длина – 90 см. Отмечается, что ныне он хранится в Государственном историческом заповеднике Ширваншахов под инвентарным номером №5630. Статья Т.Н.Геюшевой – «Коллекция бронзовых поясов из музеев Азербайджана» интересна еще и тем, что к ней приложен иллюстративный материал [4,78; 8,116-117; 9,84-85; 10,69].

К сожалению, несмотря на ежегодные археологические раскопки на территории Апшерона, результаты которых регулярно опубликовываются в журнале «Археологические исследования в Азер-

байджане», погребальных памятников периода поздней бронзы и раннего железа пока не найдено. Причиной тому, по мнению Ф.Мурадовой, является их разрушенность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алиев И.Н. – «Апшерон в эпоху бронзы и раннего железа» диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук, Б., 1992, 135 с.
2. Алиев И.Н.- «Биметаллический меч с Апшерона и его параллели» (29-31) // Археологические и этнографические изыскания в Азербайджане (1985г.). Б., 1986, 184с.
3. Асланов Г.- «Сооружение эпохи бронзы у поселений Агдаш-дюзи I на Апшероне» (444-445) //Археологические открытия 1973 года. М., 1974, 559 с.
4. Геюшева Т.Н. – «Геометрические орнаменты, рисунки и фигуры на бронзовых поясах из Азербайджана» (76-82) // *Azərbaycan Arxeologiyası və Etnoqrafiyası* № 1 В., 2011, 241 с.
5. Джафарзаде И.М. – «Археологические разведки на Апшероне» (81-94) // Известия АН Азерб. ССР, №6, Б., 1948, 107 с.
6. Ширинов Н. Ш. – «Природные условия и ресурсы Апшерона» Б.,1979 г.
7. Aslanov Q.M. – “Abşeronda 1963-cü il arxeoloji qazıntı işlərinin hesabatı” (1-21)// AMEA Tarix İnstitutunun Arxivi, inv. №5705, с. 21
8. Göyüşova T.N. – «Abşerondan tapılmış bir tunc kəmərlər haqqında» (116-117) // 2000-2001-ci illərdə aparılmış arxeoloji və etnoqrafik tədqiqatların yekunlarına həsr olunmuş elmi sessiya (çöl tədqiqatları və nəzəri problemlər) tezislər. В., 2002, 210 с.
9. Göyüşova T.N. – “Azərbaycan muzeylərində qorunan tunc kəmərlər kolleksiyaları” (82-89 tabl. IV, şəkl. 1) // *Azərbaycan Arxeologiyası və Etnoqrafiyası* №1, В., 2005, 296 с.
10. Göyüşova T.N. – “Azərbaycanın tunc kəmərlərinin öyrənilmə tarixinə dair” (68-76) // *Azərbaycan Arxeologiyası və Etnoqrafiyası* №1, В., 2007, 288 с.

11. Sadıqzadə Ş.H.- «Abşeronda tapılmış yeni arxeoloji materiallar» (81-84) // Azərbaycan SSR Elmlər Akademiyasının Məruzələri XX cild №4, 1964, 88 c.

Arzu Qahrəman qızı Abdullayeva

**ABŞERONUN SON TUNC- İLK DƏMİR
DÖVRÜ QƏBİR ABİDƏLƏRİNİN
ÖYRƏNİLMƏ TARİXİ**

XÜLASƏ

Məqalə Abşeronun son tunc-ilk dəmir dövrü qəbir abidələrinin öyrənilmə tarixinə həsr olunub. Bu abidələrin ciddi tədqiqinə XX-ci əsrin 40-cı illərindən başlanmışdır. Belə ki, 1941-ci ildə İ.M.Cəfərzadə Pirallahı adasında damba yaxınlığında beş daş qutu qəbir, 60-cı illərin əvvəllərində Ş.H.Sadıqzadə Binəqədi yaxınlığında bir torpaq qəbir (yarımadanın qərb hissəsində hələ ki yeganə son tunc-ilk dəmir dövrünə aid qəbir abidəsidir), 1963-cü ildə Q.M.Aslanov Ağdaş düzündə (Mərdəkan kəndi yaxınlığında) on səkkiz daş qutu qəbir aşkarlayıb tədqiq etmişlər. Arxeoloji abidələr yarımadanın əsasən şərq hissəsində sahil xətti boyu, müasir Mərdəkan, Qala, Zirə, Türkan və Dübəndi kəndləri ərazisində yerləşir. 1985-ci ildən etibarən burada arxeoloji tədqiqat işləri İ.N.Əliyev tərəfindən aparılır.

Abşeronun qəbir abidələrində aparılan arxeoloji qazıntıların nəticələri və qəbir avadanlığının təhlili Q.M.Aslanov, Ş.H.Sadıqzadə, İ.N.Əliyev və T.N.Göyüşova kimi tədqiqatçıların hesabat və məqalələrində öz əksini tapmışdır.

Arzu Gakhraman gizi Abdullayeva

**THE LEARNING HISTORY LAST
BRONZE-EARLY IRON AGE GRAVE
MONUMENTS OF ABSHERON**

SUMMARY

The article is devoted to learning Last Bronze-Early Iron grave monuments history of Absheron. The main investigations of these monuments started in 40 th years XX century. So, there were investigations five burials in stone boxes the beginning by I.M.Japharzadeh in year 1941 in Pirallahı Island next to penning, 60th years Sh.H.Sadigzadeh investigated one land grave next to Binagadi (this is only one grave monument about Last Bronze-Early Iron Age in peninsula's West side), G.M.Aslanov defined eighteen burials in stone boxes next to Agdash-duzu (next to Mardakan village) in 1963. Archaeological monuments are mainly situated peninsula's East side, along the coast modern Mardakan, Gala, Zira, Turkan and Dubandi villages' area. From 1985 years archeological investigation works taken by I.N.Aliyev.

The results of archeological excavations and analyses of grave tools in Absheron's burial stone boxes reflected in articles and reports as investigators by G.M.Aslanov, SH.H.Sadigzadeh, I.N.Aliyev and T.N.Goyushova.