

## ARXEOLOJİ VƏ ETNOQRAFİK SƏFƏRLƏR

AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutu,  
“Azərbaycan arxeologiyası və etnoqrafiyası”  
№ 1, 2018, səh. 169–179

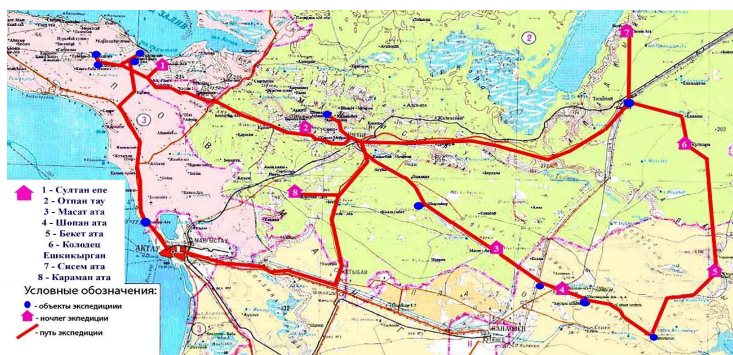
**Сафар Гусейн оглу Ашуров**  
заведующий отделом «Образование и Международные связи»  
Института Археологии и Этнографии НАНА,  
доктора философии по истории, доцент

**Натиг Абулфат оглу Алышов**  
ведущей научной сотрудник отдела «Археология античного периода»  
Института Археологии и Этнографии НАНА,  
доктора философии по истории, доцент

### **ПОЕЗДКА МАНГИСТАУСКИЙ ОБЛАСТ КАЗАХСТАНА ПО ПРОЕКТУ «МАТЕРИАЛЬНОЕ И НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МАНГИСТАУСКОЙ ОБЛАСТИ»**

На основе приглашения с 13 по 20 мая мы были в поездке в области Мангистау Республики Казахстан. 14 мая после церемонии приветствия мы совершили поездку в «Историко-краеведческий музей» и после ознакомления с данным музеем осмотрели многочисленные предметы материальной культуры, выставленные в экспозиционных залах Мангистауского музея. После этого приняли участие на пресс-конференции, где ответили на вопросы, связанные с организацией экспедиции и целями, поставленными перед ней. Затем, мы познакомились с руководством Мангистауской области и обсудили полную программу экспедиции.

В тот же день в приморском бульваре с участием общественности города Актау состоялась церемония открытия и провода экспедиции.



#### **1. Маршрут экспедиции**

Таким образом, экспедиция взяла старт от города Актау и продолжила свой путь вдоль красной линии, указанной на карте.

Первым осмотренным памятником явился некрополь Карагашты-Аулие, относящийся к XI-XIX вв. Здесь имелись разновременные погребальные памятники различных форм и спецификой, а также камни надгробия. При

знакомстве с некрополем вблизи памятника нами были зафиксированы три кургана. Курганы находятся по нижеуказанным координатам:

Курган №1 – 44.28.384 N; 050.53.617 E, на высоте 172 м. над уровнем моря.

Курган №2 – 44.28.391 N; 050.53.588 E, на высоте 172 м. над уровнем моря.

Курган №3 – 44.28.598 N; 050.53. 272 E, на высоте 169 м. над уровнем моря.



**2. Курган № 1.**



**3. Курган № 2**



**4. Курган № 3**



**5. Некрополь Каракашты-Аулие**

Следующим, осмотренным нами памятником, явился некрополь Уш-Там X-XV вв. Происхождение топонима «Уш-Там», видимо, связано

с имеющимися здесь тремя гробницами. Здесь имелись отличающиеся друг от друга камни-надгробия, на которых были вырезаны рельефы, отражающие профессии усопших.



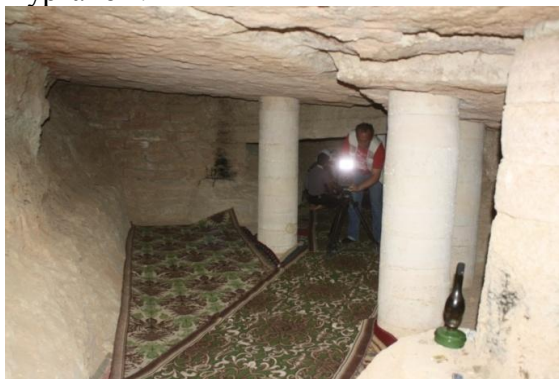
**6. Некрополь Уш-Там**

Очередным объектом визита стал памятник X-XVI вв.- Кенти-Баба. Большой интерес здесь вызвал памятник в виде пирамиды. Кроме этого здесь были зафиксированы различные гробницы и надмогильные памятники указанного периода.



**7. Памятник в форме пирамиды Кенти-Баба**

В рамках поездки был осмотрен памятник IX-XII вв. – подземная мечеть Султан-Эпе. Она находится под отвесной скалой. По нашему предположению низкий искусственный холм, находящийся недалеко от мечети, является курганом.



**8. Внутри подземного мечети Султан-Эпе**

В процессе археологического полевого исследования была осмотрена еще одна подземная мечеть X-XIII вв.- Шакпак-Ата, высеченная в скале. Мечеть состоит из множества высеченных в скале комнат. Техника

сооружения мечети в скале напоминает храмовый комплекс Кешишдаг, расположенный на территории Акстафинского района Азербайджанской Республики и являющийся скальным храмом Кавказской Албании.



**9. Внешность подземного мечети Султан-Епе**



**10. Внешность Шакпак-Ата**



**11. Внутри Шакпак-Ата**

В рамках поездки мы побывали еще в одном памятнике – заповеднике и музее – Отпан-Тау. Можно сказать, что памятник был устроен на самой высокой точке Мангистауской области относительно уровня моря, на вершине горы. Это место почитается и посещается местными жителями, как святыня. В последующие периоды здесь появились современные постройки и был воздвигнут памятник волка. Территория, на которой находится памятник волка, занимает половину территории святыни, сооруженной в форме круга из скальных глыб. Святыня устроена над курганным могильником. Это каменное сооружение (курган) расположено по GPS координату 44.11.497 N; 051.53.300 E, на высоте 533 м. над уровнем

моря. В результате визуального осмотра было установлено, что на вершине нескольких соседних холмов также имеются каменные кучи. Возможно, что эти холмы, являлись надзирательными пунктами. На вершинах этих холмов разжигались костры и т.о. на дальние расстояния передавалась какая-то информация. Подобное явление также прослеживается в циклопических сооружениях, широко распространенных в период поздней бронзы и раннего железа на Южном Кавказе, в частности на территории Азербайджана.



**12. Отпан-Тау**

Одним из интересных для нас памятников, осмотренных во время поездки, явился памятник Кызыл Кала, в небольшой части которого некогда были проведены археологические исследования. Он находится по координату 44.14.776 N; 051.59.254 E, на высоте 131 м. над уровнем моря. Во время полевого осмотра было найдено большое количество образцов керамики. Памятник находится вблизи маленького оазиса в пустыне. Здесь во время археологических раскопок были открыты одна из четырехугольных цитаделей Нарынкалы, часть крепости, вероятно, являющаяся запасным входом и маленький участок в стороне от Нарынкалы. Недалеко от Нарынкалы находятся руины другого круглого сооружения. Возможно оно являлось либо надзирательным пунктом, либо предусматривалось для проведения религиозных церемоний. Ни в пределах Нарынкалы, ни за его пределами глазурованная керамика практически не встречается. А с другой стороны, некоторые образцы керамики, собранные с местности, по нашему мнению относятся к периоду железа. Предполагаем, что заселение оазиса произошло гораздо раньше. Для этого здесь существуют все необходимые ресурсы.



**13. Часть раскопанной участки Кызыл Гала**

В рамках поездки нами был осмотрен также памятник «Шир кала», находящийся неподалеку от Кызыл Кала. Говорят, что во время опасно-

сти жители Кызыл Кала защищались, поднимаясь на башню Шир-кала. Однако тяжелые географические условия местности и нехватка времени не дали нам возможность подняться на вершину памятника и проверить достоверность сказанного.



**14. Сафар Ашуров в фоне Шир Кала**

Одним из исследованных некогда археологами памятников является Аурен тепе. Памятник в форме окружности и построен из двух рядов плоских камней. С другой стороны памятника имеется ступенчатый дромос. Ступеньки ведут во внутрь памятника, где прослеживаются следы погребений типа каменных ящиков. Куполообразная часть памятника развалилась и упавшие во время раскопок камни были вынесены отсюда и собраны вокруг памятника как третий ряд, что на наш счет является грубым вмешательством. На основе погребений, находящихся внутри сооружения, его считают мавзолеем. Однако, мы считаем, что археологические раскопки еще не завершились и поэтому спешить с выводами пока рано. С другой стороны, в окрестностях памятника находятся несколько маленьких построек типа курганов и возможно, что они имеют связь с центральным сооружением. Поэтому необходимы комплексные исследования.



**15. Аурен тепе. Натиг Алышов**



**16. Памятник Масат-Ага**

Весьма интересен памятник Масат-Ата. Здесь встречаются погребальные памятники, отличающиеся друг от друга специфическими особенностями. Наряду с многочисленными надгробными памятниками типа каменных изваяний барана, привлекают особое внимание ниши в верхней части надгробий для зажигания в них огня. Кроме того, отметим, что здесь в подземной мечети религиозные ритуалы проводятся и поныне.



**17. Надгробный памятник в форме Гошдаш**



**18. Памятник Гызыл Сай**



**19. Подземный мечеть Шопен-Ата**

Далее мы побывали в памятнике XIII-XIX вв. – Шопен-Ата. Этот памятник по сегодняшний день используется в качестве кладбища. А в подземной мечети продолжают проводить религиозные обряды. У большинства могил до сих пор продолжает бытовать обряд зажигания огня. Во время осмотра погребения типа кургана, принадлежащего предку –

«Ата» памятника Шопен-Ата, наше внимание привлек один фаллос. Этот фаллос и по сей день является культовым местом и объектом поклонения среди бесплодных женщин, над которым зажигается огонь.



**20. Гробница отца Шопан-Аты и фаллос**

Уникален памятник Бекет-Ата. Так, что здесь наряду с погребальным памятником привлекает внимание мечеть-медресе и подземная мечеть в коньоне, построенная за последний период. Количество посетителей святынь Шопен-Ата и Бекет – Ата намного больше.



**21. Святилище Бекет-Ата**



**22. Подземная мечеть Бекет Ата**

Далее мы ознакомились с колодцами в Мангистауской пустыне. Глубина колодцев более 30 м. Вблизи этих колодцев были зарегистрированы еще два кургана. Один из них находится по координату 44.09.540 N; 053.57.505 E, на высоте 217 м. над уровнем моря, а другой по координату 44.09.540 N; 053.57.547 E, на высоте 216 м. над уровнем моря. На одном



из этих курганов хотя и устроена железная конструкция типа вышки, но она видимо не тронула могильную камеру.



**23. Колодцы Мангустау**



**24. Курганы обнаруженные рядом с колодцами**

Кладбище Сисем-Ата относится к XIII-XX вв. и богато разнотипными погребениями указанных периодов. На одной стороне кладбища имеется памятник типа кургана, вероятно, более раннего периода. В центре кладбища имеется холм с памятной плитой в честь Сисем-Ата, который на наш счет также является курганом.



**25. Кладбище Сисем-Ата**

Памятник Бешбулаг находится в заливе Каспийского моря на высокой скалистой территории, по GPS координату 44.38.505 N; 053.34.488 E, на высоте 199 м. над уровнем моря. Вероятно, он когда-то являлся торговым портом в Каспийском море. Здесь прослеживается фундамент четырехугольной крепости с круглыми цитаделями. В окрестностях этого памятника встречаются следы поселения, древние пути-дороги и погребальные памятники. В связи с понижением уровня Каспийского моря (нам в точности неизвестно, когда произошел этот процесс), этот порт потерял свое значение. Так, в 60-70 м. ниже от уровня порта имеются погребальные памятники, характерные для позднего средневековья и поселения. Учитывая данный факт, можно предположить, что в период раннего средневековья на этой территории существовал активный порт. Причиной названия памятника «Бешбулаг», является наличие здесь пяти источников питьевой воды. Вода из источников считается священной и даже поныне ею пользуются для омовения.



**26. Наблюдательная башня порта**

Памятник Караман-Ата X-XIX вв. весьма интересный. Он состоит из некрополя и подземной мечети. Здесь встречается множество разнотипных погребений, а подземная мечеть отличается от других подземных мечетей количеством и просторностью комнат.



**27. Некрополь Караман-Ата**



**28. Подземная мечеть**

На основе анализа археологических материалов из вышеуказанных памятников и местных краеведческих музеев, осмотренных по назначенному маршруту и первичных выводов из визуальных наблюдений, можно сказать следующее:

1. Эта территория входит в ареал расселения первобытных людей. Привлекают внимание богатые месторождения кремня. Хотя в историко-краеведческих музеях и встречаются материалы палеолита, неолита, энеолита, бронзового и железного периодов, материалов античного периода очень мало. Во время полевых исследований также не было найдено ни погребальных памятников, ни поселений античного периода. Самые ранние некрополи, расположенные по назначенному маршруту, относятся к X в., что сложило у нас но-

вое представление. Возможно, большая часть Мангистау в античный период и в самом начале раннего средневековья была затоплена водами Каспийского моря, Аральского моря и озера Сарыкамыш.

2. Еще одним подтверждением сказанному является факт наличия здесь многочисленных скальных (подземных) мечетей. Так, большинство данных мечетей являлось естественными рифами, а затем, в результате расселения здесь тюркских племен, принявших ислам в IX- X вв., они превратились в мечети.

3. Каждый из вышеуказанных некрополей связан с именем конкретного захороненного агсаккала (предка) тюркских племен (тюркских бойев), поселившихся здесь в IX- X вв. после процесса отступления моря.

4. Для точного определения времени закладки вышеуказанных некрополей необходимо проведение разведывательных раскопок. Тем самым мы можем выявить основные места поселения кочевых тюркских племен, проживающих в аулах.

5. Считаю необходимым основательное исследование доисламской истории Мангистау и Устьюрда. Предлагаю проведение комплексных археологических исследований в нижеперечисленных памятниках: в кургане Отпантау, Кызыл Кала, в порту Бешбулаг и в новых выявленных курганах.

6. Имеются широкие возможности для создания архео-парков на месте Кызыл Кала и порта Бешбулаг.

*Səfər Hüseyn oğlu Aşurov, Natiq Əbülfət oğlu Alışov*

**«MANQIŞTAU VİLAYƏTİNİN MADDİ VƏ QEYRİ MADDİ İRSİ»  
LAYİHƏSİ İLƏ BAĞLI QAZAXİSTANIN MANQIŞTAU  
VİLAYƏTİNƏ SƏFƏR**

**XÜLASƏ**

13-20 may 2018-ci il tarixində Qazaxıstan Respublikasının Manqıstau vilayətinə «Manqıstau vilayətinin maddi və qeyri maddi irsi» layihəsi əsasında elmi səfər təşkil olunmuşdur. Səfər zamanı Manqıstau vilayətinin arxeoloji, dini-memorial və təbiət abidələri ilə tanış olunmuş, bir neçə yeni kurqan qəbirləri qeydə alınmışdır. Hesabat xarakterli yazıda Manqıstau vilayətinin abidələri və onların dövrləri haqqında məlumat verilir.

*Ashurov Safar Huseyn, Alishov Natig Abulfat*

**VISIT TO MANGYSTAU PROVINCE WITHIN THE “TANGIBLE AND  
INTANGIBLE HERITAGE OF MANGYSTAU PROVINCE” PROJECT**

**SUMMARY**

Scientific visit was arranged to Mangystau province within the “Tangible and intangible heritage of Mangystau province” project in 13-20 May, 2018. During the visit the archaeological, religious memorial and natural monuments of Mangystau province got acquainted, several new kurgan type graves were registered. The report contains information about monuments and their periods of Mangystau province.

## MÜNDƏRİCAT

### ARXEOLÖGİYA

<i>Туфан Исаак оглу Ахундов.</i> Южный Кавказ на пороге эпохи металла.....	3
<i>Əliyeva Fidan Azad qızı.</i> İlk tunc dövrü ibadət gahları (I Махта abidəsi materialları əsasında) .....	29
<i>Бурков Сергей Борисович.</i> Изображения колесничих, всадников и лошадей в культовой пластике и графическом искусстве Кавказа конца II – начала I тыс. до н.э. Источники и историография.....	38
<i>Nəribə Tofiq qızı Mustafayeva.</i> Azərbaycan ərazisindən tapılmış son tunc dövrünə aid metal qolbaqların tarixi analitik tədqiqi.....	61
<i>Алиева Гюлана Ильгар гызы.</i> О стеклянных изделиях из античных памятников низменного Карабаха .....	69
<i>Taleh Vasif oğlu Əliyev.</i> Kambisena əyalətində ilk orta əsr metalışləmə sənəti.....	75
<i>Eyvazova Yeganə Məhəmməd qızı.</i> “Arxeoloji abidə” fenomeninin interpretasiyası .....	82
<i>Sevinc Arif qızı Quliyeva.</i> Şirvanın orta əsr müdafiə istehkamları yazılı mənbələrdə .....	90

### ETNOQRAFİYA

<i>Şirin Teymur qızı Bünyadova, Aynur Həşimova.</i> Şamaxının bəzi məişət əşyaları .....	97
<i>Şövqi Vaqif oğlu Həsənov.</i> XIX-XX əsrin əvvəllərində Naxçıvanda xalq sənətkarlığının vəziyyətinə dair (Naxçıvan və Ordubad şəhərlərinin nümunəsində).....	109
<i>Бахман Фазиль оглы Алиев.</i> Садоводство в Азербайджане: этнографический обзор исторического опыта .....	118
<i>Nailə Hüseyn qızı Ciddi.</i> XIX-XX əsrin əvvəllərində Şamaxıda metalışləmə sənətkarlığı (dəmirçilik, misgərlik və zərgərlik) .....	128
<i>Sevinc Müslüm qızı Mustafayeva.</i> XIX əsrin sonu – XX əsrin əvvəllərində İrəvan şəhərinin mətbuatı tarixindən .....	135
<i>Алышанова Лариса Алексеевна.</i> Историко-этимологическое понятие слова «казак» .....	143
<i>Aytən Vaqif qızı Əsədova.</i> Qədim Bərdə şəhərinin sənətkarlıq növlərinin tarixi-arxeoloji izləri .....	151
<i>Nəzirə Vidadi qızı Şalbusova.</i> Qubanın Qız kəndinin maddi mədəniyyət abidələrinin tədqiqi .....	157
<i>Seymur Cənnət oğlu Aslanov.</i> Müasir dövrdə qaçqın və məcburi köçkünlərin yerli şəraitə adaptasiyanın bəzi məsələlərinə dair (Bərdə şəhəri materialları əsasında).....	164

### ARXEOLÖJİ VƏ ETNOQRAFİK SƏFƏRLƏR

<i>Сафар Гусейн оглу Ашуров, Натиғ Абулфат оглу Алышов.</i> Поездка Мангистауский област Казахстана по проекту «Материальное и нематериальное историко-культурное наследие Мангистауской области» .....	169
---	-----